

## RELEASE: OFICINA DE EDUCAÇÃO SONORA

A Oficina de **Educação Sonora** foi desenvolvida pela equipe do eixo de formação do Projeto Música na Escola<sup>1</sup>, do curso de Música - Licenciatura da Universidade Federal do Ceará (UFC), *Campus* Sobral, em parceria com Secretaria de Educação do Município de Sobral.

A oficina de Educação Sonora tem como intuito possibilitar, a partir de jogos musicais e experimentos sonoros, a sensibilização e conscientização dos participantes sobre o cuidado com a escuta em torno do ambiente acústico que está a sua volta. Para tanto, as propostas vivenciadas no decorrer da oficina estão organizadas em três momentos principais: a) atividades de Concentração da Escuta; b) atividades de Experimentação Sonora e; c) atividades de Produção Musical.

Dentre as habilidades e competências estimuladas na oficina de Educação Sonora, podem destacar-se: os exercícios de escuta para promover a atenção ao ouvir os sons do próprio corpo e de sons do exterior; as atividades para aprender a organizar, classificar e reconhecer os sons do cotidiano; o estímulo à reflexão em torno das memórias auditivas com base nas trajetórias de vida de cada participante; a introdução ao estudo do som ambiental e da ecologia acústica; o incentivo a criatividade e a produção sonora a partir de atividades de experimentação realizadas individualmente ou em grupo, dentre outras ações.

A oficina de Educação Sonora foi inspirada com base na obra do educador musical Raymond Murray Schafer e idealizada pelos formadores Clara Ferreira, Jackson Crispim, Jheimison Costa, Kariny Paiva, Myllena Vasconcelos e Rosy Almada, sob orientação do Prof. Dr. João Emanuel Ancelmo Benvenuto, coordenador do eixo de formação do projeto Música na Escola.

### FICHA TÉCNICA DA OCUPAÇÃO:

- **Data:** 11 de outubro de 2019.
- **Horário:** 14h às 17h.
- **Local:** Sala de Dança.

---

<sup>1</sup> Para maiores informações, visite o [site](#) do Projeto Música na Escola, além da divulgação nas redes sociais ([Facebook](#) e [Instagram](#)).

- **Público-alvo:** educadores, estudantes, educadores musicais, músicos, arte-educadores; pedagogos; psicólogos; terapeutas e; demais profissionais interessados no tema da oficina.

- **Faixa-Etária:** a partir de 8 anos de idade.

- **Conteúdos abordados:**

UNIDADE I: Concentração da Escuta

Atividade 01: Cão de Guarda

Atividade 02: Radar

Atividade 03: Som Ambiente

Atividade 04: Memória Auditiva

Atividade 05: Impressões Sonoras

UNIDADE II: Experimentação Sonora

Atividade 01: Escuta do Som Interior

Atividade 02: Sons Externos

UNIDADE III: Produção Musical

Atividade 01: Materiais Sonoros

Atividade 02: Paisagem Sonora

FOTO DA EQUIPE:

